

## PROGRAMMA



### MARTEDÌ 22 OTTOBRE 2024

---

---

17:00 – **INAUGURAZIONE E SALUTI ISTITUZIONALI**

---

---

17:30 – **MARYAM** DI ELNAZ ZHALEHCHIN (DOCUMENTARIO –  
SOTTOTITOLI IN INGLESE - '23)

---

---

18:00 – **EMPTY YOUR PAKETS** DI TARA AGHDASHLOO  
(CORTOMETRAGGIO – SOTTOTITOLI IN INGLESE - '20)

---

---

18:30 – **YASHAR** DI SINA CHAMANI (CORTOMETRAGGIO –  
SOTTOTITOLI IN INGLESE - '15)

---

---

19:00 – **SOFIA** DI MERYEM BENM'BAREK- ALOISI  
(LUNGOMETRAGGIO – SOTTOTITOLI ITALIANO - '80)

---

---

### MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE 2024

---

---

17:00 – **COME RIMANERE UNA DONNA** DI MAHYA RASTEGAR  
(DOCUMENTARIO – SOTTOTITOLI ITALIANO - '40)

---

---

18:00 – **CLAIMANT** DI NADEREH SADAT SERKI (CORTOMETRAGGIO  
– SOTTOTITOLI INGLESE - '20)

---

---

18:30 – **THE ACT** DI PANIZ SHAHMORADI FARD (CORTOMETRAGGIO  
– SOTTOTITOLI INGLESE - '12)

---

---

19:00 – **THE WASTETOWN** DI AHAMD BAHRAMI  
(LUNGOMETRAGGIO – SOTTOTITOLI INGLESE - '98)

---

---

## GIOVEDÌ 24 OTTOBRE 2024

---

---

17:00 – **THE OTHER SIDE OF THE BRIDGE** DI BEHZAD ZEINALI  
(DOCUMENTARIO – SOTTOTITOLI IN INGLESE - '12)

---

---

17:30 – **STRATOSPHERE** DI MAHMOOD POUYANDEH  
(CORTOMETRAGGIO – SOTTOTITOLI IN INGLESE - '13)

---

---

18:00 – **THE PIT EDGE** DI RAYEHEH MOZAFFARIAN  
(DOCUMENTARIO – SOTTOTITOLI IN INGLESE - '16)

---

---

18:30 – **TAITANIC, VERSIONE ADATTA ALLE FAMIGLIE IRANIANE**  
DI FARNOOSH SAMADI (CORTOMETRAGGIO – SOTTOTITOLI IN  
ITALIANO - '15)

---

---

19:00 – **AMIRA** DI MOHAMED DIAB (LUNGOMETRAGGIO –  
SOTTOTITOLI IN ITALIANO - '98)

---

---

**LUOGO: NUOVO TEATRO ATENEO – SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA,  
PIAZZALE ALDO MORO 5.**

---

---