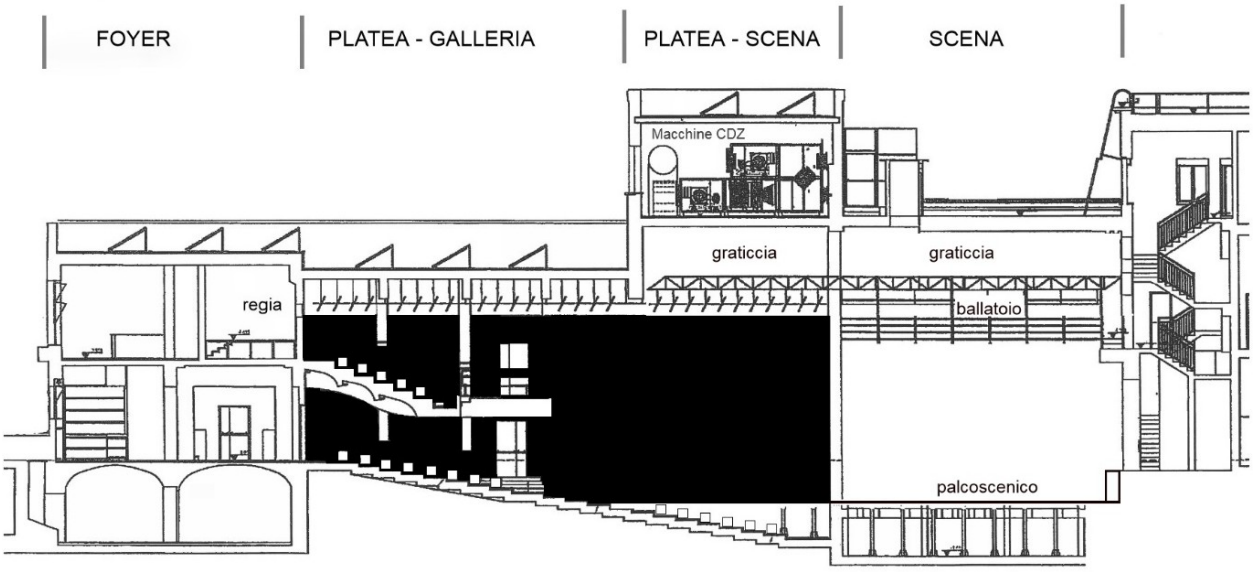
CREA
NUOVO TEATRO ATENEO

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

SCHEDA TECNICA
Nuovo Teatro Ateneo



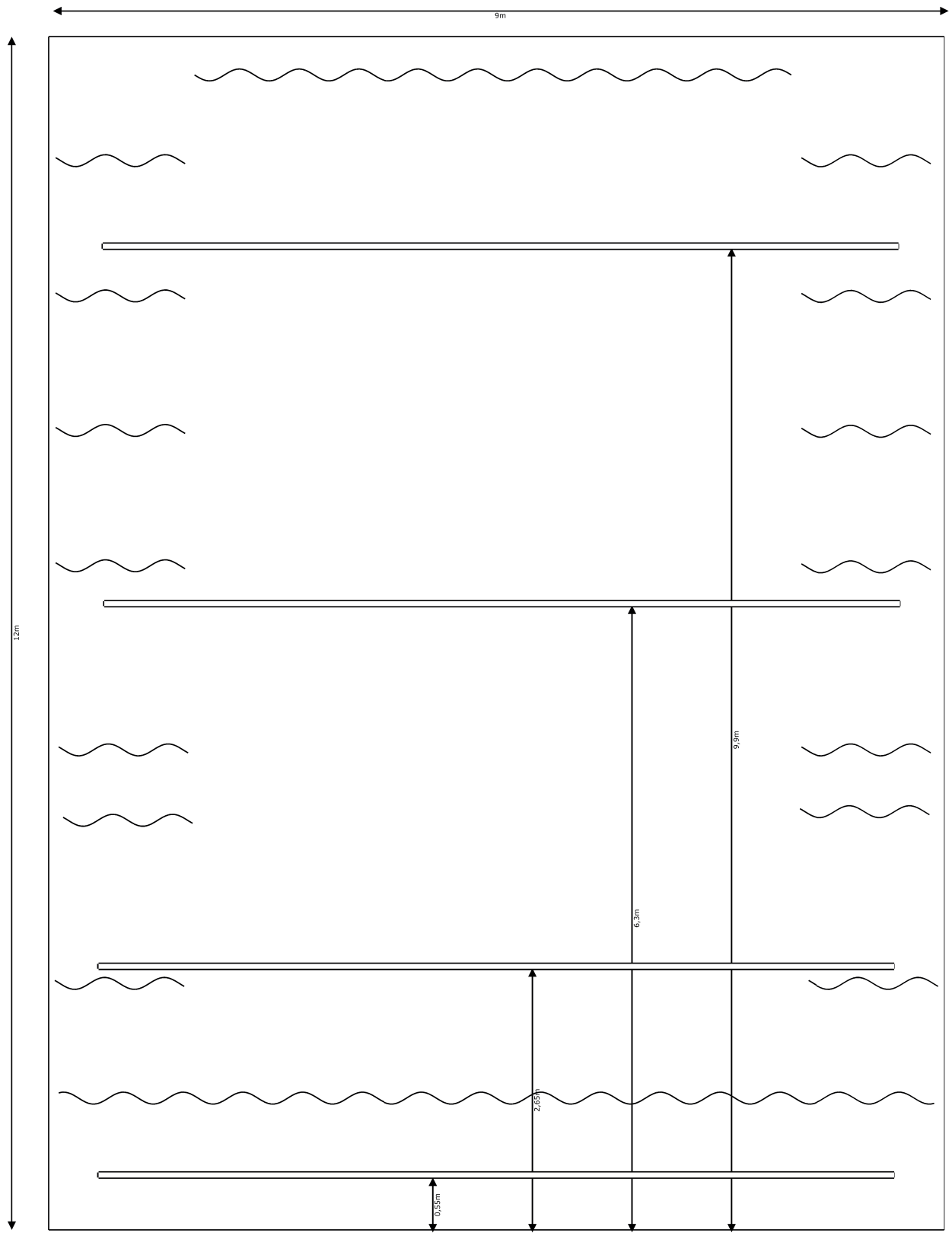
Posti 160 in platea (16 file) e 36 in galleria (4 file). Recentemente ristrutturato tenendo conto degli attuali standard digitali (DMX, Cat 6 WiFi). Aria condizionata e guardaroba.
Parcheggio interno al di fuori dell'orario di ufficio.

Specifiche palco:

- boccascena **9 m**
- profondità **12 m**
- Il palcoscenico in legno è in piano**.** Carichi ammissibili **600 kg/Mq**
- altezza del palco dalla platea **1,16 m**
- eventuale prolungamento palco in platea **m 9.00 x 9.00**
- la prima fila di poltrone è situata a **2,55 m** dalla ribalta
- sipario manuale rosso, in velluto foderato

Il graticcio ricopre completamente il palcoscenico e i primi 5,5 m della platea
Il ballatoio corre lungo i lati e il fondo del palco. L'altezza al ballatoio è di 6,4 m
(Non esiste un passaggio interno tra platea e palcoscenico. Detto collegamento è possibile con 2 cale volanti", poste in sala ai lati della scena)

Posizionamento americane palcoscenico



QUESTI PROIETTORI SONO MONTATI SU DUE BANDIERE IN GALLERIA (15, 16,17, 18) E SULLA BALAUSTRA DELLA GALLERIA (20 E 21)

Dotazioni sceniche:

- 6 soffitti in tessuto nero
- 16 quinte per tiri manuali NPV 12, in tessuto nero
- 1 fondale in tessuto nero
- non sono disponibili mantegni mobili
- graticcia (h 9 m) in legno con profili in metallo preformati
- 93 rocchetti a incastro
- 2 Fondale - NEVADA bianco avorio Misure (m): L. 6.50 x H. 6.50
- Pianoforte mezza coda Steinway

Dotazione elettrica:

- 1 presa interbloccata 3F + N + T 63A
- 2 prese interbloccate 3F + T 16A
- 2 prese interbloccate 2F + T 16A
- 72 canali dimmer da 3 kW
- 72 ritorni (distribuiti sulle americane, ballatoio e “bandiere” galleria)
- 4 americane motorizzate (carico max 300 kg)
- 6 ritorni e una linea dmx per le due bilance a bandiera in galleria

In regia

- 1 presa interbloccata 3F+N+T 16A
- 1 presa interbloccata 2F+T 16A

Dotazione luci:

- 1 mixer Luci Zero 88 mod. solution XL
- 2 sagomatori a led con ottica 19° Prolights mod. EVO190EDY
- 4 sagomatori lampada alogena 19° Prolights mod. PF519BK
- 4 sagomatori lampada alogena 26° Prolights mod. PF526BK
- 4 sagomatori lampada alogena 36° Prolights mod. PF536BK
- 4 sagomatori lampada alogena 50° Prolights mod. PF550BK
- 6 sagomatori Zoom 15°/30° alogena Prolights mod. PFZ715
- 4 teste mobili Beam 1x100W 2° Prolights mod. ONYXBK

- 4 teste mobili Spot 1x100W angolo10°-15° Prolights mod. CRYSTALBK
- 10 corpi illuminanti DTS lighting mod. Scena S 300/500 FR Fresnel
- 72 clamp certificate per la sospensione dei fari
- 72 cordini acciaio di sicurezza certificati con relativi moschettoni
- 2 seguipersone DTS Lighting mod. Pharus 1500 MB con Gobo holder e Color changer
- 2 stativi professionali per seguipersone
- 12 proiettori PAR 64
- 10 fresnel compatti a LED 240W RGBAL Performer 2000 Showtec
- 4 proiettori LED 18x3w RGB con ottica 13°
- 6 par LED 13x3W RGB/FC con ottica 16°
- 4 barre LED 9x8W RGBWAP, 3 sezioni, angolo 23°
- 2 Showtec Sunstrip Active
- 2 Showtec ACT Flood 100 RGBW
- 1 Macchina del fumo Antari F1

Dotazione audio:

- Mixer audio digitale Yamaha mod. TF-1
- Stagebox audio digitale Yamaha mod. TIO1608D
- Dante card per mixer digitale Yamaha mod. NY-64D
- n°2 Stack altoparlanti con 2 moduli K-Array mod. KP102
- n°2 Casse subwoofer K-Array mod. KMT18
- n°4 Radiomicrofoni dinamici Sennheiser mod. SKM2000
- n°2 Radiomicrofoni Lavalier Sennheiser mod. MKE
- n°2 Radiomicrofoni archetto Sennheiser mod. HSP 2-3
- n°6 Microfoni Shure mod. SM58
- n°1 Microfono Shure Beta 58A
- n°4 Microfono Shure mod. SM57
- n°1 Microfono Shure Beta 52A
- n°4 Microfoni a condensatore SE Electronics SE7
- n°4 Microfono Shure Centraverse CVB
- n°4 Monitor spia attivi Audiodesign Live SM11 DSP
- n°2 in-ear monitor Sennheiser XSW IEM
- n°8 D.I. Box passive Behringer mod. DI400P

Dotazione video:

- 1 videoproiettore Full-HD, 8000 lumen (ottica motorizzata) posto dietro il fondale
- 1 schermo motorizzato a retroproiezione 5x5,5 m
- 1 lettore blue ray Yamaha mod. BD a 1040

- postazione Atem SDI Extreme ISO switcher
- 3 videocamere fisse remotabili - Sony SRG-X400
- Sony Joystick IP remote controller RM -IP10
- laptop per contributi powerpoint, video
- laptop per registrazione video
- Mixer Allen & Heath ZED 14
- Blackmagic Hiper Deck Registratore SD SSD
- Blackmagic Smart View - Monitor Multicamera
- Scheda audio Scarlett 18i20

Camerini:

5 camerini su due livelli (tavolini, sedie, appendiabiti, bagni e docce).

14 postazioni trucco.

Scarico materiali:

Il palcoscenico è facilmente accessibile sia dal piazzale interno dell'università (piano inclinato) che dal lato di Via delle Scienze (2 rampe di scala) previa comunicazione.

***È compito della compagnia far pervenire all'amministrazione NTA tutta la documentazione relativa a:* ignifugazione della scena, relazione carichi sospesi, conformità degli apparati elettrici, indicazione sull'uso e caratteristiche di eventuali macchine del fumo**